

اسمیری

العدد ۱۶۹ - ۵ یولیو ۱۹۵۹



یا سلام! هوا جمیل!

ملیسا

اضحك و فرشت



الولد حطاي لأبوه !



القدا جاهز



- يتعمل إيه يا أخينا ؟
- أصل أنا قدمت استقالتي من حديقة
الحيوان ، وزايح أديهم بدلة الشغل ؟

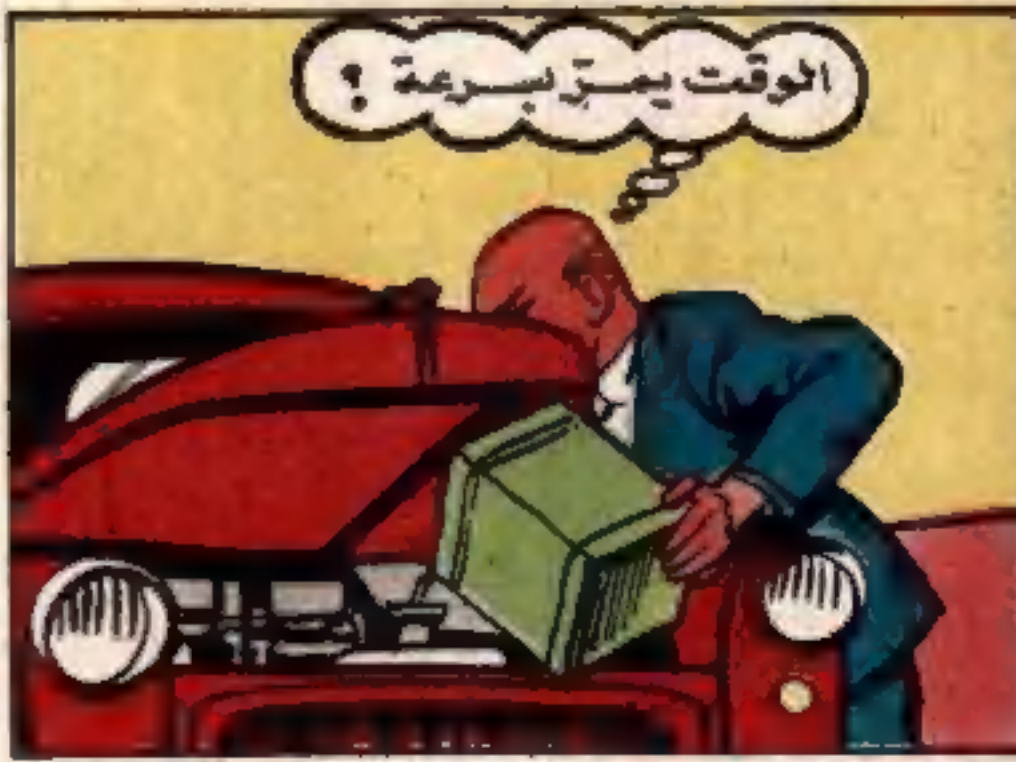


المدير : انت مروج قبل الميعاد بساعة ؟
الموظف : لا ، ده أنا لسته جاي !

باسل ... وجرمية ابوسميل ..

الحلقة ١٦ - القبض - ارتكبت عصابة خطيرة عدة حوادث في منطقة السد العالي ، واشترك « باسل » ، و « أحمد » و « عمر » ، مع مفتش الباحث (الشريف) في محاولة القبض على هذه العصابة . وتمكن الاستاذ من القبض على أحد أفراد العصابة ، قال لهم : ان رئيس العصابة شخص يدعى « اسماعيل » ، وفي هذه اللحظة ، لمح « باسل » شخصا يراهم ...





لى أغان

بقلم حامد البنى الحلقة الأخيرة

الملخص : « سهر » طفلة ، وحيدة ، تعمل والدتها صحفية من أجل كسب المئتي ، ولتتمكن من دفع مصاريف ابنتها المدرسية . وكانت « سهر » تقضى أغلب وقتها بعد عودتها من المدرسة مع « منيرة هانم » الجارة الثرية . وكانت هذه السيدة تحاول دائما أن تقنع « سهر » ، بأن أمها أنانية ، تريد فقط اتباع هوايتها الصحفية ولا يعنيها أن تترك ابنتها وحدها ... ولكن « سهر » كانت تعلم جيدا ، أن والدتها إنما تعمل لحاجتها الشديدة إلى المال ، ولذلك كانت « سهر » تفتق « منيرة هانم » عندما تتحدث عن أمها ... وفي ذات يوم ، بينما كانت « سهر » تتناول الشاي مع « منيرة هانم » في المطبخ كالعتاد ، سمعت رنين التليفون ، واشتد دعشتها ، كان المتحدث يريد « سهر » ، وعجبت « سهر » لأنه لم يسبق لأحد أن اتصل بها عند « منيرة هانم » .

سهر نحو التليفون
وامسكت بالسماعة
فسمعت صوتا
رقيقا يقول :

« سهر » أنا بامتك يا
حبيبتي !
« أهلا وسهلا يا ماما ،
أزيك ؟ »

« الحمد لله يا حبيبتي !
أنا النهارده عندي وقت فاضي ،
فقلت أرجع بدرى علشان
أقعد معاك شوية ، ونتعشى
سوا .. اسبقيني على البيت
لغاية ما أرجع .. »

ولم تستطع « سهر » أن
تدارى فرحتها ، فجرت نحو
المطبخ تجمع حاجياتها ، وهي
تلهث من الفرحة ، وفاجأت
« منيرة هانم » بقولها :

« ماما راجعة بدرى النهارده
والها حاروح استناها على
المحطة .. محطة حلوان .. »
واحست « سهر » أنها
أسرفت في اظهار فرحتها ،

وخاصة أمام « منيرة هانم »
فحاولت تهدئة نفسها ، فقامت
واسرعت بالخروج ، وجرت نحو
محطة حلوان لتتظر عودة أمها
في القطار العائد من القاهرة

وقبل أن تصل « سهر »
إلى نهاية الشارع ، تذكرت أنها
نسيت حقيبتها الصغيرة ، وبها
« نوتة المذكرات » ، فأسرعت
عائدة إلى فيلا « منيرة هانم »
ودقت جرس المطبخ ، ففتحت
لها السيدة ، وفوجئت « سهر »
بمنظرها ، لدرجة أنها تراجعت
إلى الوراء خطوتين .. لقد
رأت « منيرة هانم » تبكى ،
ولمحت « سهر » من بعيد
نوتة المذكرات ملقاة على المنضدة
فالتفت « سهر » إلى الجهة
الأخرى ، حتى لا تخرج « منيرة
هانم » بنظراتها ..

ولكن ..

« منيرة هانم » جذبتها من
يدنها إلى المطبخ ، وأجلستها
على الكرسي الذي تعودت أن

تجلس عليه ، وجلست هي
أمامها باكية ، ثم قالت :

« سهر : أنا مش عارفة
اعتذر لك ازاي اللي قرريت
مذاكراتك من وراك ، لكن جيتي
للاستطلاع كان أقوى مني .. »

ولم تكن « سهر » تستطيع
مواجهة « منيرة هانم » لأنها
تعلم ماذا كتبت في مذكراتها
عن هذه السيدة ، التي حاولت
كثيرا أن تجعلها تكره أمها
العاملة الكادحة ، لقد كتبت
سهر تقول : « انسى أحب « منيرة
هانم » .. إنها عطوفة ، ورقيقة
ووحيدة مثلي ، ولكني
أكرهها .. أكرهها عندما
تذكر أمي ! أن صوتها حينئذ
يخيفني ، ونظراتها ترعبني
عندما تأتي كلمة أمي على
لسانها .. »

رفعت « منيرة هانم »
المذكرات من فوق المنضدة
وقرات هذه الجملة ، ثم قالت :

« سهر ، اعذريني ، أنا ما
كنتش أقصد الإساءة إلى أمك ،
ولكني كنت ياخذها على أنها
أم ، ولها ابنة مثلك ، في حين
أننى لم أنجب أبدا ، ياسلام لو
كان عندي أولاد ، كان زمانهم
يقوا قدك دلوقت ! أنا عايشة
وحيدة ، ياسهر ، كنت أتمنى
ما يبقاش عندي ولا مليم ،
ويبقى لي بنت زييك ، تروح
المدرسة ، واشتغل أنا وأكسب
فلوس ، وادفع لها المصاريف

ولم تستطع « سهر » أن
تتحمل رؤية « منيرة هانم » وهي
تبكى أكثر من هذا ، فاندفعت
نحوها واحتضنتها قائلة :

« أنا اللي آسفة ياتانت ، لو
كنت أعرف أن الجميلة دي
تضايك كده .. ما كنتش أبدا
كتبتها ! دي مجرد كلام .. »
كلام فارغ ..

« أبدا يا « سهر » ، انت
كشفت بكلمتك دي عن اللي في
نفسى ، وعلشان كده تأملت ،
.. كان أملى أن يكون عندي

بنت .. بنت كويسة زيك
واحتضنت « منيرة هانم »
« سهير » وقبلتها ، وقالت
لها :

- ايه رايك يا « سهير » ؟
انت بتقعدى وحدك ، وأنا
وحيدة زى ما انت عارفة ، ايه
رايك لو تمضى معاى كل يوم
بعد الظهر ، زى ما بتعمل
كده وتعتبرينى ... أمك ؟
- ياريت ! يا ريت !

ووقفت « منيرة هانم »
تحتضن « سهير » بقوة ، ثم
قالت لها :

- ودلوقت تقدرى تروحي
مش عاوزة اعطلك عن أمك
الأولى ...

- أنا سعيدة جدا يا نانت
.. قصدى سعيدة ياماما ، لأن
الناس كلها لها أم واحدة ،
وأنا لى اثنين !



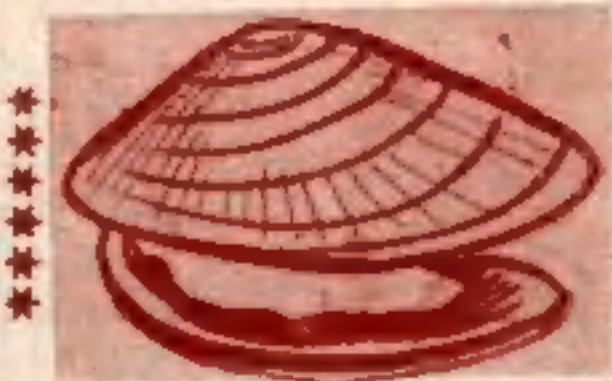
المفتاح المفقود

الحلقة ١٢ - ملخص: « مسافر » سير ، و
« تهته » الى مدينة المهرجانيين للبحث عن
مفتاح الصندوق الذي تركه عم « تهته »
له « وفي المدينة التقيا بأحد المهرجانيين ،
وطلبنا منه ارشادهما الى بيت عم « تهته » ..





ما فاسيفعل الصديقان لاسترجاع المفتاح ؟ البقية في العدد القادم



القواقع



برنارد، غير القوقعة باخرى
تناسب حجمه .

وتوجد ألوف الالوف
من القواقع . ومنها ما
هو كبير ذو ذيل طويل
جدا ، ومنها ما هو صغير
جدا بحيث لا يراه الانسان
الا تحت الميكروسكوب .

وهناك عدد كبير من
هواة جمع القواقع ،
وجامع القواقع يظل العمر
كله يجمع اشكالا جديدة
من القواقع ، ولا تكمل له
مجموعة أبدا .

مختلفة . وكما ان هناك
من الناس من يابى الى
مساكن ليست ملكا له ،
فكذلك يوجد من الحيوانات
الرخسوية ما يابى الى
قواقع ليست من صنعه ،
ومن هذا النوع ما يعرف
باسم « الناسك برنارد » ،
الذى يبحث دائما عن
قوقعة فارغة يحسب فيها
جسمه الرخو ، وكلما
كبر هذا « الناسك

عندما تكون على البلاج ، تتسلى بجمع القواقع
التي يمتلئ بها رمل البلاج . فما هي القواقع ؟

القواقع هي مساكن
لحيوانات صغيرة لا عظام
لها ، تعرف باسم
« الحيوانات الرخوية » ،
وهذه الحيوانات تصنع
القواقع وتأوى اليها
لتحمي نفسها من أخطائها،
من كائنات البحر المختلفة .
وطريقة ذلك هي ان
الحيوان الرخوي له القدرة
على ترسيب الجير المذاب

اعرف بلدك !

صديقي العزيز

ابتداء من هذا العدد ، وفي كل عدد ، سنقدم لك خريطة
بلد من البلاد العربية ... حاول ان تعرف اسم هذا
البلد ، واكتبه تحت الخريطة ، ثم اقرأ بعد ذلك المعلومات
الموجودة عن هذا البلد في نفس العدد ، وفي النهاية ستكون
أشبه بقاموس متنقل ، يعلم كل شيء عن جميع البلاد العربية
المساحة : نحو ٢٨٦١٠٠ ميل مربع ، ولكن مساحة

الأرض المزروعة فيه لا تزيد على
١٣٥٠٠٠ ميلا مربعا .

السكان : نحو ٢٥ مليون
نسمة .

الموقع : يحدها البحر الأبيض
شمالا ، وليبيا غربا ، والسودان
جنوبا ، والبحر الأحمر شرقا
إذا لم تعرف اسم البلد من
الخريطة فستجده على
صفحة ٢١

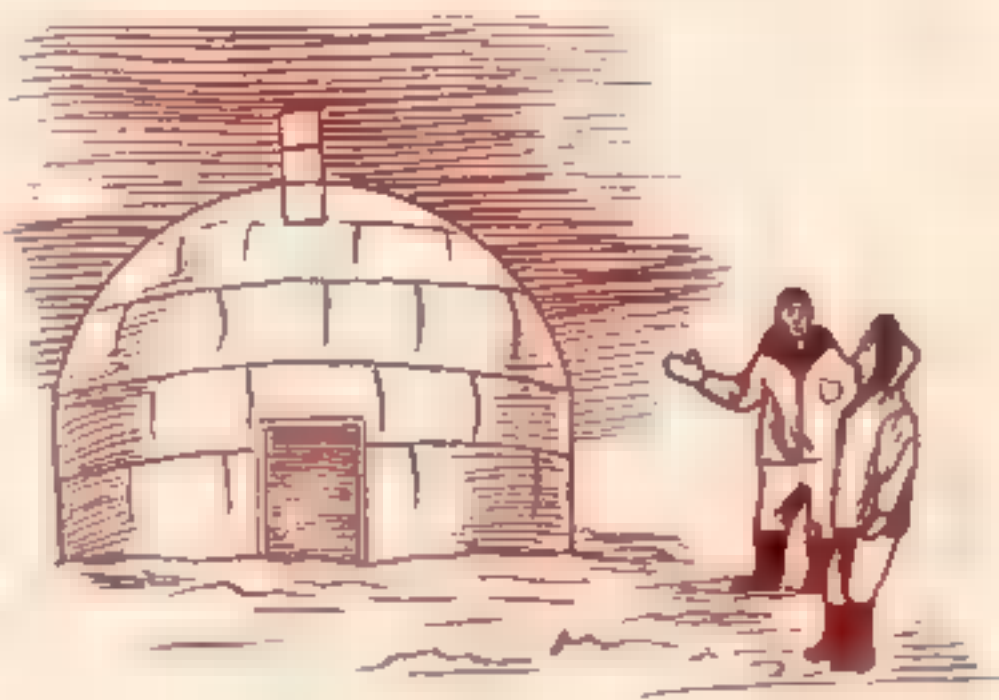


في الماء حول نفسه على
هيئة طبقات بعضها فوق
بعض حتى يتم بناء
القوقعة .

ومن القواقع ما يكون
على شكل حلزوني ينتهي
أحد طرفيه بفتحة يتصل
منها الحيوان الرخوي
بالعالم الخارجي ، ومنها
ما يكون منقسما الى
جزئين ينفتحان وينتقلان
حسب رغبة الحيوان الذي
بداخلها .

والحيوان الرخوي
الواحد يصنع قواقع كثيرة
من أشكال والسوان





١- أي الأعلام الثلاثة هو علم إيطاليا ؟

٢- هل يستطيع رجل الاسكيمو بناء بيته من البلاستيك ؟



٣- هل تعرف اسم هذا الحيوان ؟

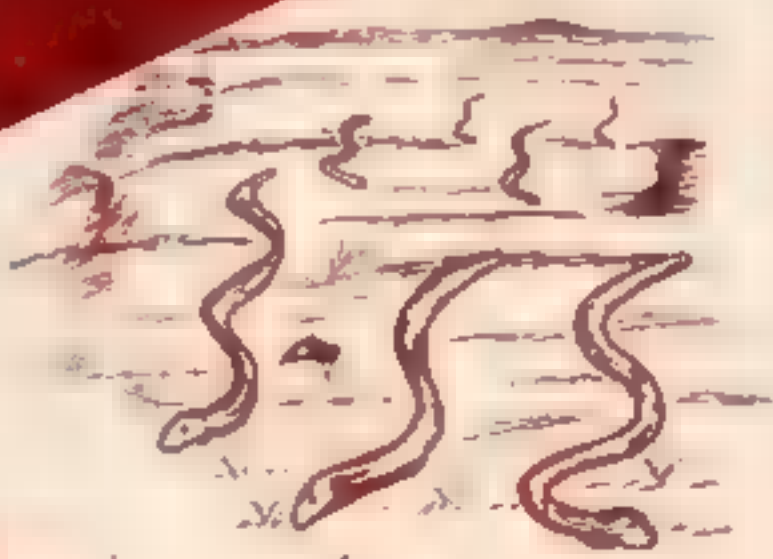
٤- في أي سبيل يوجد هذا المنظر ؟

اختبر معلوماتك

[العمل على صفحة ٣١]



٥- ما اسم الآلة التي يستخدمها هذا النجار بيده ؟



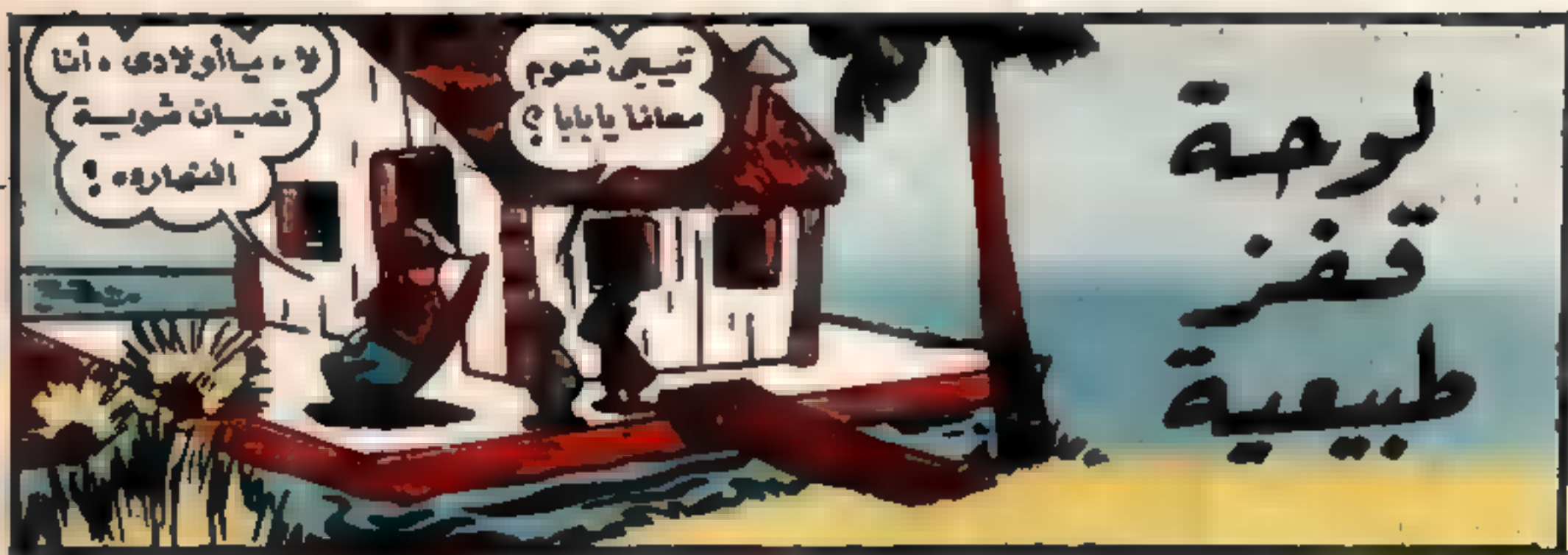
٦- هل يمكن لشبابين البحر أن تعيش على الأرض ؟

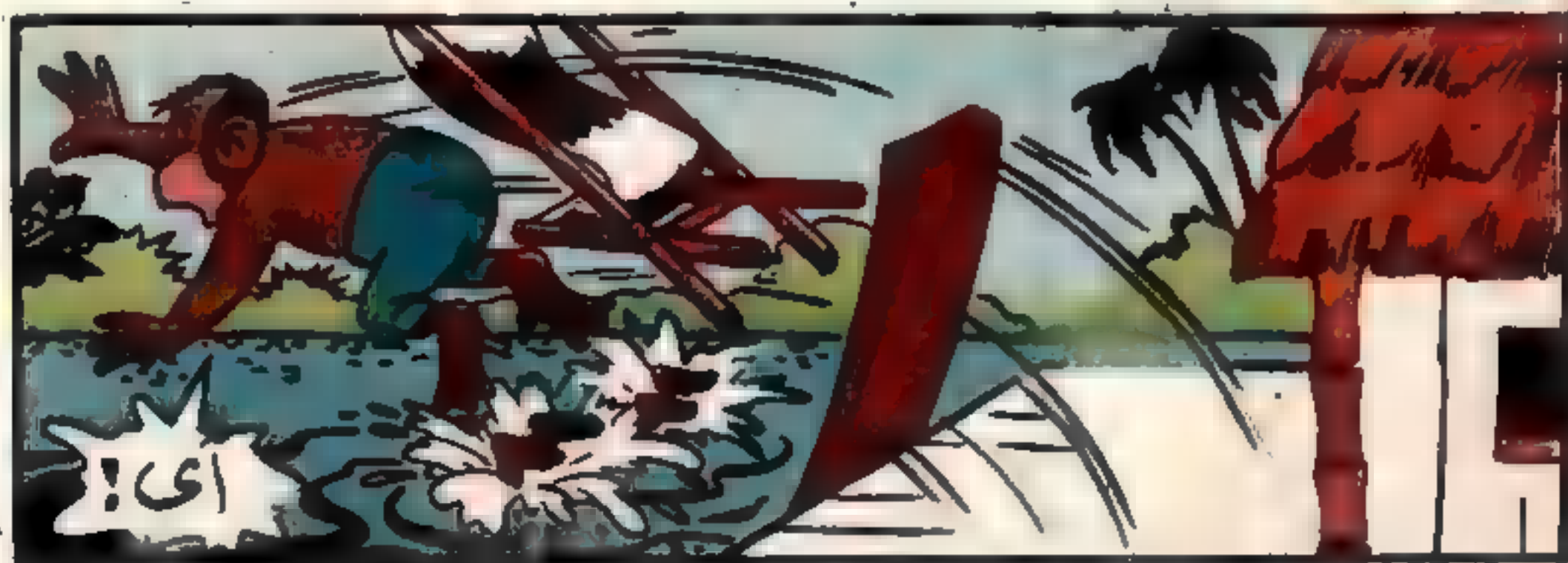


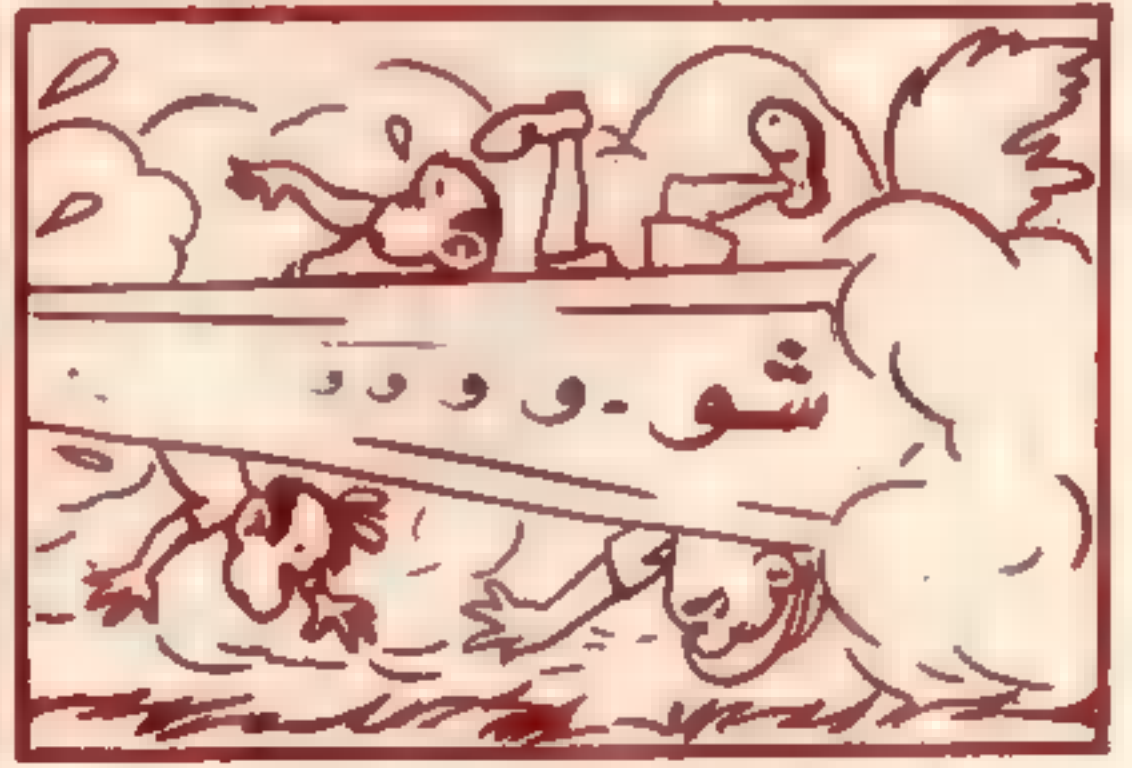
٨- (يوم رأس السنة سيوافق يوم جمعة) هل هذا الكلام صحيح أم خطأ ؟



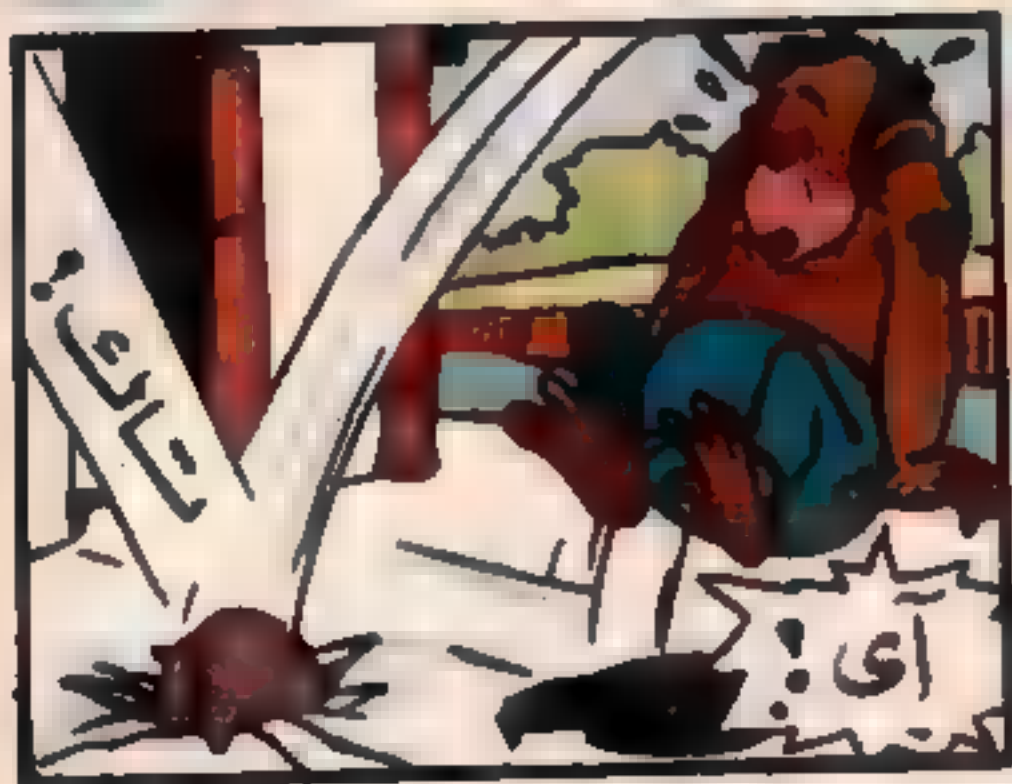
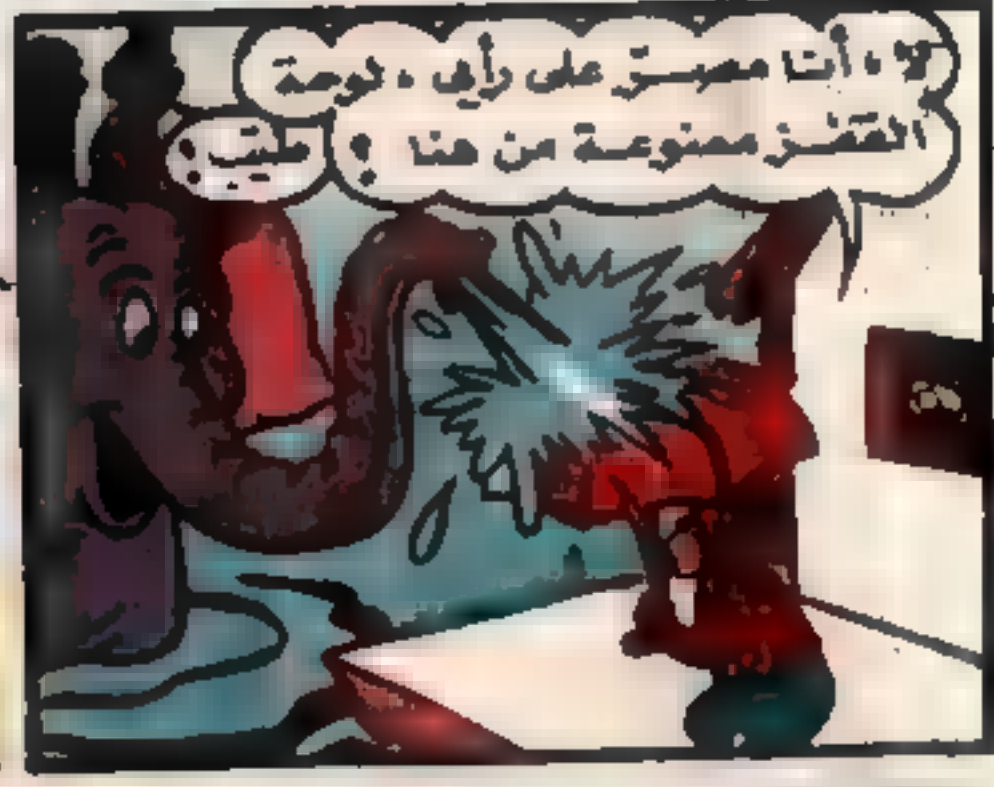
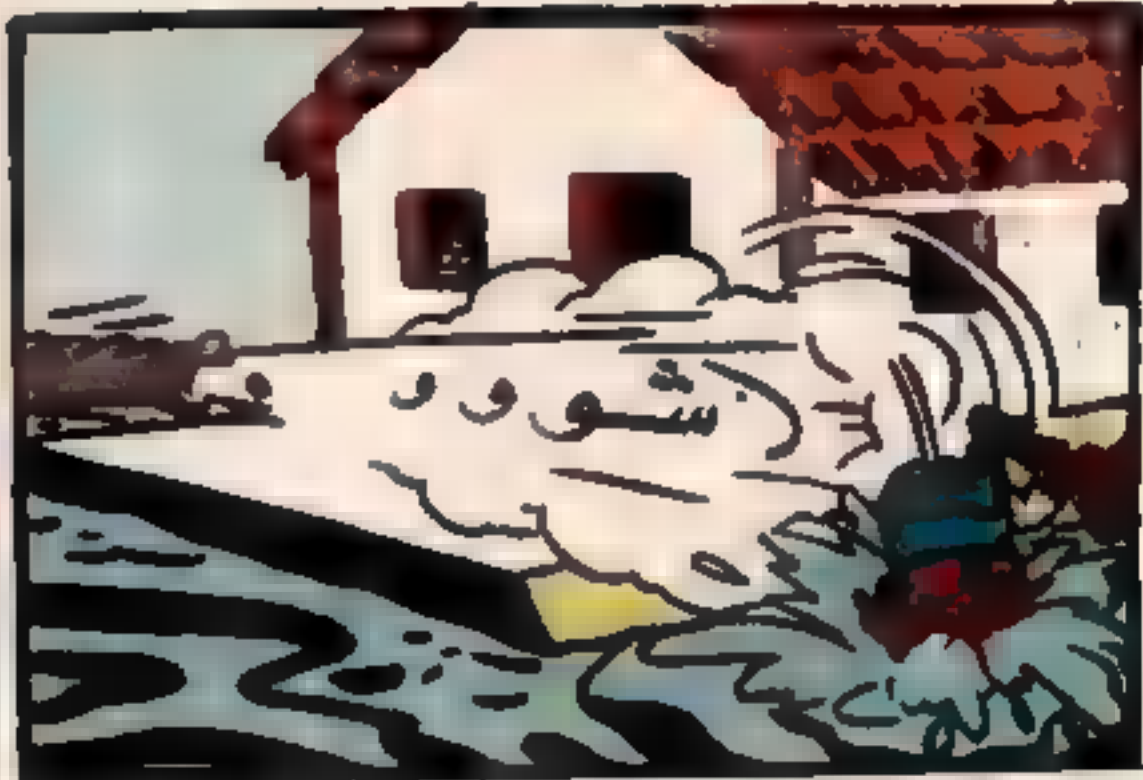
٧- كيف تعرف سن الحصان؟
من أذنيه
أو من عينيه
أو من أسنانه

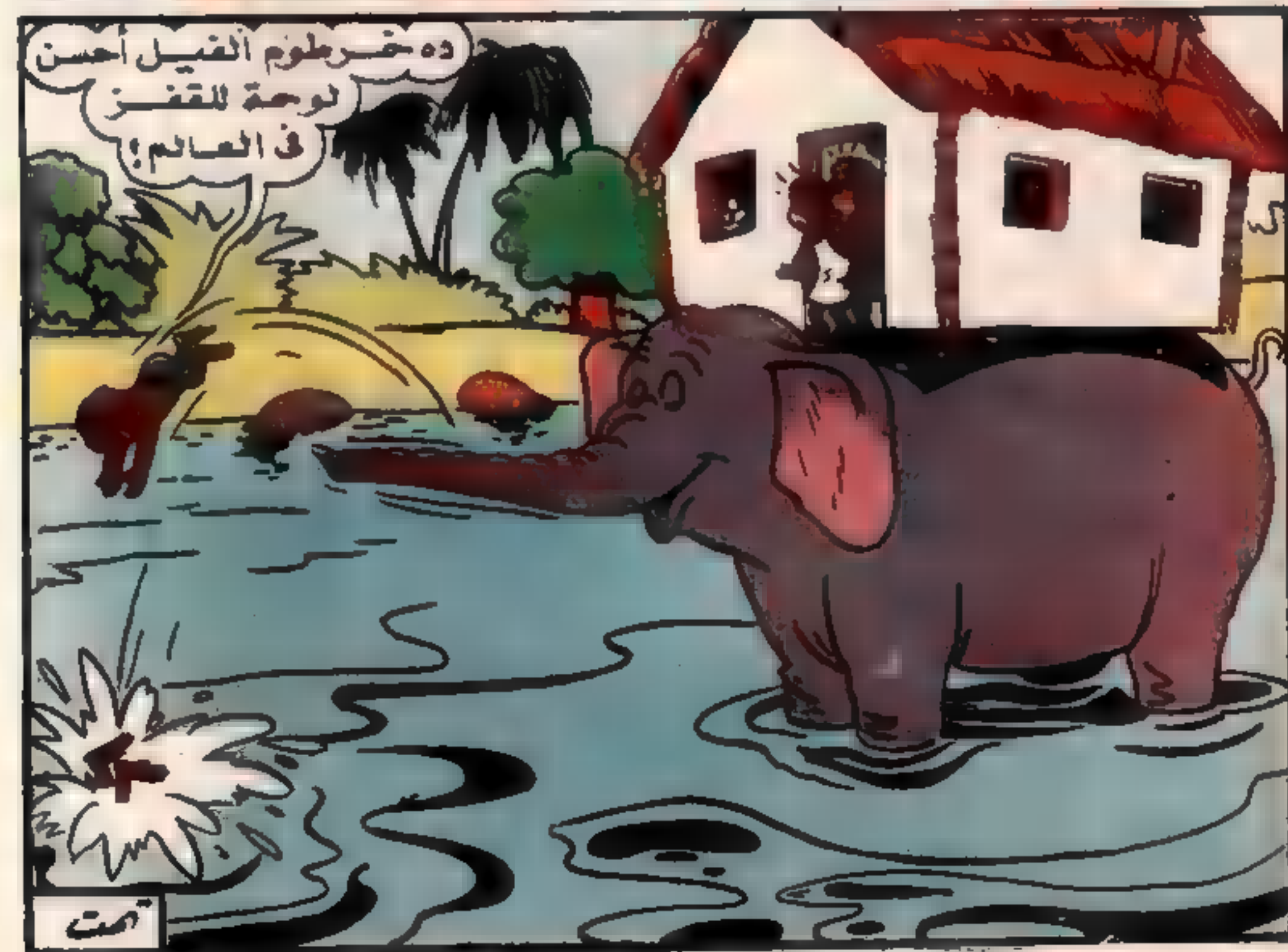
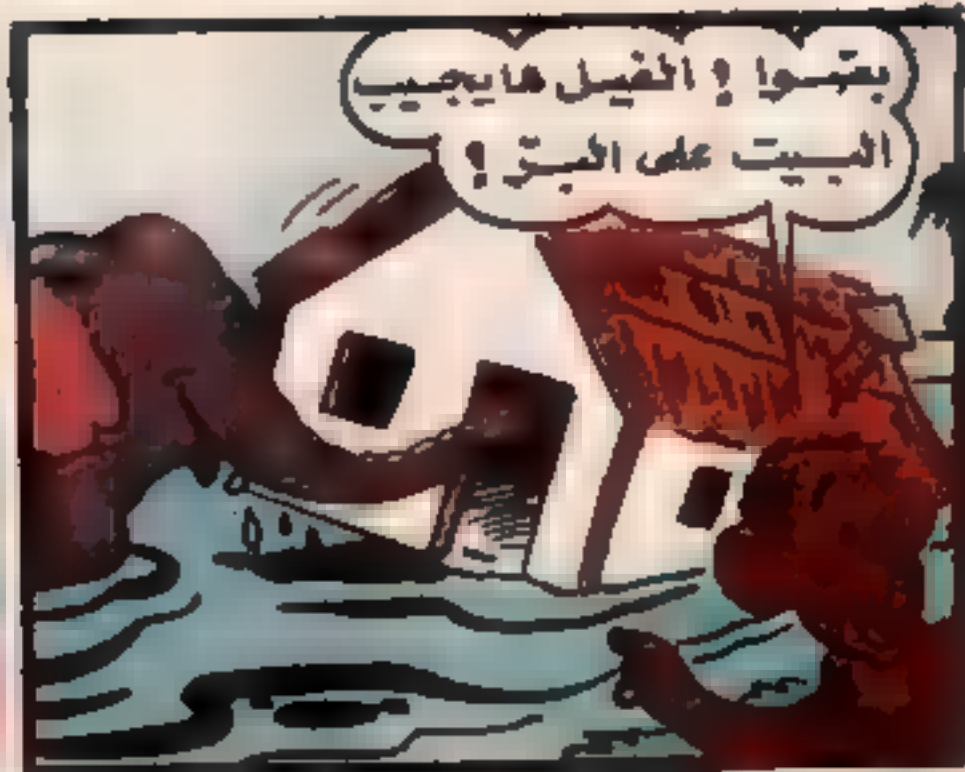












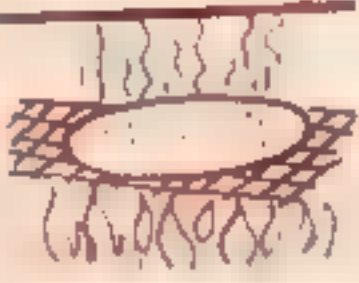
ع مشاكل؟

كيف تقاين عايما



٢ - اذا وجدت ان

الخير يات لا يصاح للاكل
فأفضل طريقة هي ان
تفحن الحنفية على الرغيف
لفترة قصيرة ، ثم تضعيه
في فرن ساخن



١ - اذا كان الحساء كثير الدسم .
واردت ان تتخلصي من هذا الدسم ليبرد
الحساء ، فما عليك آلى ان تأتى بقطعة من قماش

نظيفة جدا ، وضعيها في
ماء مثلج ، وضعيها فوق
مصفاة موضوعة على اناء
نظيف . ثم صبي الحساء
فوقها ، فينجمد الدسم
على القماش المبلول ،
وينزل الحساء خاليا من
الدسم في الاناء السدى
باسفل المصفاة .



٤ - اذا « ساطت » منك البلوزة اثناء كيها ،

فاعملى مزيج الشياط .

طريقة عمل المزيج :

قشري بصيلة ، وقطعيها قطعا صغيرة ، ثم
دقيها في « هاون » واخلطيها بنصف لتر خل
وثلاث أوقيات من صودا الفسيل ، واوقيتين من
مسحوق منظف الثياب .

اتركي هذا الخليط لمدة عشر دقائق ، ثم اتركه

حتى يبرد وصغفيه ،
وضعيه في زجاجة .

اسكي شيئا من المزيج
على مكان الشياط ، ثم
اتركيه حتى يجف .
كرري العملية آلى ان
يختفي اثر الشياط تماما
ثم اغسلى البلوزة .



٢ اذا رفضت اختك الصغيرة ان تناول زيت

كبد الحوت ، فعليك ان تعطيها قطعة من حلوى

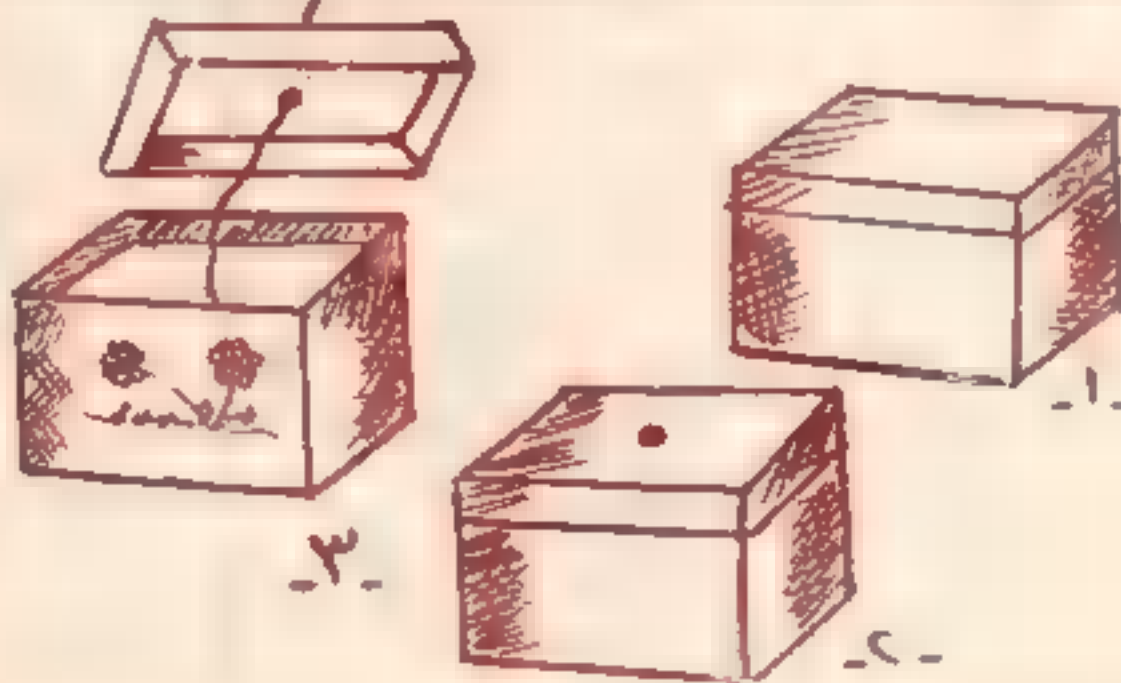
النماع ، القوي الرائحة
قبل تناول الزيت مباشرة ،
واعطيها الدواء (الزيت)
بعد ذلك ، ولن تسم
بمرارته أو رائحته .



علبة لبكرة الخيط

هذه طريقة سهلة لاعداد علبة
خاصة لتحتفظ بكرة الخيط
من الضاع والتلف .

احضري علبة صغيرة من
الكرتون واتقي في غطائها تقيا .
ضعي البكرة داخل العلبة واخرجي
بداية الخيط من الثقب الذي صنعته
في الغطاء . وزخري العلبة بالالوان
المتناسبة لتكون أنيقة .





كيف تحفر على الجبس؟

يمكنك يا صديقي، أن تقضي وقت فراغك في إعداد لوحة رائعة محفورة على الجبس، ولإعداد لوحة الجبس هذه يلزمك أولاً أن تصنع قالباً لها

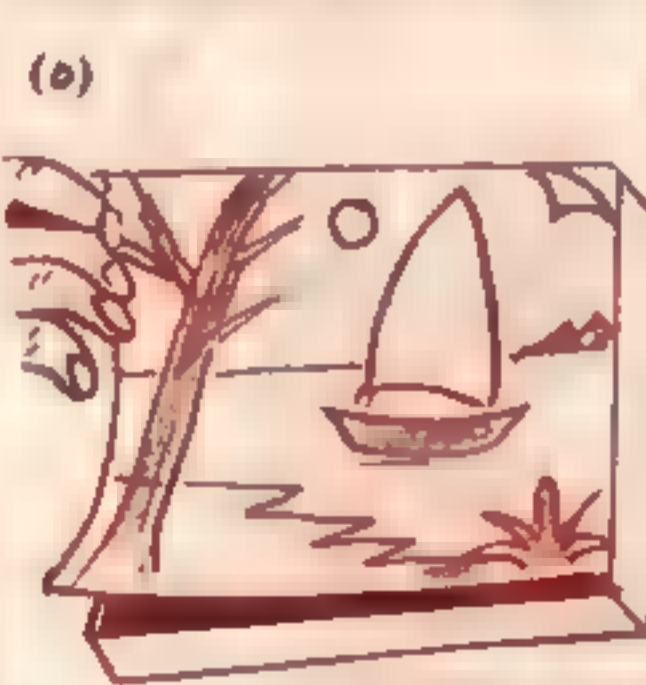
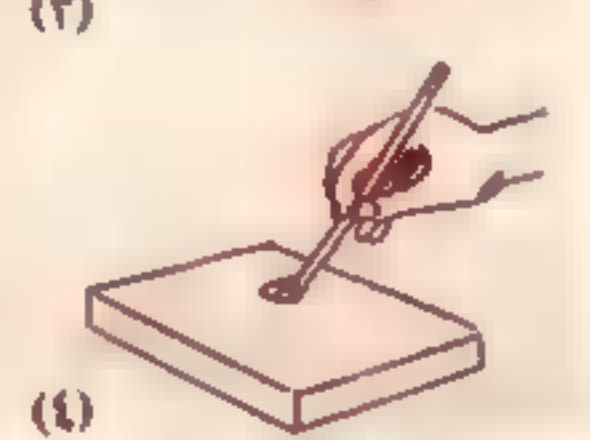
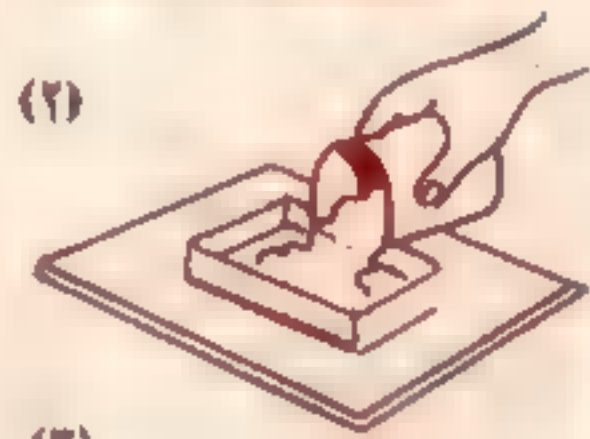
كيف تصنع القالب؟

١ - قص شريطاً من الكرتون طوله ٥٠ سم بحيث يكون ارتفاعه مساوٍ لسمك اللوحة التي تريد صنعها
٢ - اثن الشريط أربع ثنيات لتجعله على هيئة مستطيل، والصق طرفيه الواحد على الآخر، وضعه على لوح من الزجاج (شكل رقم ٢)

كيف تعد لوحة الجبس؟

اشتر كيلو جراماً من الجبس الجيد لتصنع منه عدداً من اللوحات . ولإعداد اللوحة اتبع الخطوات التالية :
١ - ضع الجبس في إناء قديم من الصفيح أو الفخار، وصب فوقه قدرًا من الماء بنسبة مع مقدار الجبس
٢ - قلب الخليط لتحصل على عجينة متجانسة، وخالية من فقاعات الهواء
٣ - صب الخليط في القالب بعد دهن القالب بقليل من الزيت الذي أعدته من قبل، واتركه حتى يجف، ويمكنك أن تبدأ الحفر على الجبس قبل أن يجف تماماً، وذلك لتحصل على أفضل للحفر (شكل رقم ٢)
القالب من فوق الزجاج لتبقى لوحة الجبس سحرة (شكل رقم ٤)

٥ - ارسم المنظر أو شجرة على ورق شفاف (شكل رقم ٥) ثم ضع الورقة فوق لوحة الجبس واستخدم أي أداة مدببة كسمار مثلاً للضغط على خطوط الرسم من غير أن تمزق ورقة الشفاف (شكل رقم ٦)
٦ - ارفع ورقة الشفاف ثم لون اللوحة بالألوان المناسبة (شكل رقم ٧) وستجد أمامك لوحة بديعة



الحلقة ١٢ - الملخص :

كانت أسرة « بدر » تحمل علامة خاصة ، يجعلهم تحت حماية الشبح . ولما سافر « بدر » وزوجته إلى غابات البنغال اضطرب قلبه « النور » في رحلة سيد داخل الغابة ، فلما تأخرا في العودة ، التفت الزوجة إلى صاحب المنطقة ، وأبلغته الأمر ، فأرسل قوة من الجنود للبحث عن الرجلين في الغابة .





الحمار الحكيم

الحلقة الثانية

ملخص : أراد الحمار أن يتخلص من حياة الجوع والتعب التي كان يجيها مع صاحبه البخل ، فتصلع الموت ، وحلول صاحبه وابنه وزوجته ابتلاطه بالضرب الشديد دون فائدة ، وأخيرا القوه في البطل حتى يطلع النهار فيسبوه ، ولكنه انتظر حتى تأكد من ان احدا لا يراه ، ففر من البلدة كلها مسرعا خلال الحقول ، حتى وصل الغابة ، وكلما وجد حيوانا صغيرا الفرس ، واكله ، فتصقم جسده وبدأ كالوحش .

وفي الغابة تقابل مع اسد لم يكن قد رأى الحمير من قبل ، فلوهمه الحمار بقه « أبو السباع » ، فخاف منه الاسد ودعا ليقم عنده في الغرين قبل السوء ، ومرت الايام ، والاسد سعيد ، لان « أبو السباع » قد شرفه بالزيارة .

الى بتقوله ده

.. ده حضرة

« أبو السباع » !

« أبو السباع »

هاهى ..

ده حمار يا حضرة الاسد العظيم .

فوجه الاسد كلامه الى الحمار

وهو مندهش :

« صحيح انت حمار ؟

فقال الحمار فى هدوء وبرود :

« لا أبدا ، أنا أبو السباع ،

ما تسمعن كلام الجدع ده .

فقال الضبع ثائرا لهذا الكذب

الضبع :

وفى ذات يوم ، مر الضبع أمام عربين الاسد ، فرأى الحمار يجلس على « سلة » مريجة والاسد يجلس عند قدميه فى احترام شديد وكأنه خادم مطيع وعجب الضبع لهذا المنظر المثير للدهشة والاستغراب ، فتقدم صاحكا الى الاسد وهو يقول :

« انت مقعد الحمار ده عندك ليه ؟

فقال الاسد فى غضب :

« حمار ايه .. ايه الكلام

« والله أن ده حمار واذا كنت

هايزنى أثبت لك خليه يقابلنى

بكره الصبح الساعة عشرة

علشان يبارزنى .

فقال الحمار - وهو كذلك ،

بس حضرة « الاسد » العظيم

يستنى هنا لانى ما ارضاش له

يشوف منظر زى ده .

وفى الصباح ذهب الحمار مع

الضبع ليمارزه فى مكان بعيد



عن عرين الأسد ، ترى ماذا
سيحدث للحمار ؟

وكان قد فكر أثناء الليل في
خيلة بارة يتخلص بها من هذا
الموقف المرج ، فصار يعرج
أثناء سيره مع الضبع ، وعند
المكان المحدد للمبارزة ، قال
الحمار لغريمه .

— ما يصحش تبارز واحد
رجله بتوجهه ، لأن المبارزة في
الوقت ده ما تنفعش وعلشان كده
ارجوك طلع لي أولا الشوكة
الكبيرة الي دخلت في رجلي وبعد
كده تبارز .

ووافق الضبع ، فارتكز
الحمار على ركبتيه الاماميتين بينما
تقدم الضبع ليخرج بأسنانه
الشوكة من رجل الحمار الخلفية
وهنا ، انتهز الحمار الفرصة

وجمع كل قوته ورفس الضبع
رأسه قوية بكلتا رجله
الخطيتين حطمت جميع أسنانه
وحشمت وجهه وشوخته ،
فتوكة الحمار والدم يسرف منه
بغزارة

وسأل الأسد الحمار عن
الضبع فقال له في سبخرية
واسهزاه

— صبع آيه ده . ده حيوان
مسكين ضعيف ، صرته ضربة
واحدة ، روح شوفه عامل ازاي .

وذهب الأسد ليتحقق من
صحة أقوال « أبو السباع »
فوجد الضبع ما يزال مغمى عليه
من اثر الضربة القاسية وقد
سالت من حوله بركة من الدماء
وفكر الحمار في الامر تفكيرا
عميقا ، وخشى أن يعود الضبع

الى وعنه ويسرع الى أهله
وأصدقائه ويقص عليهم ما حدث ،
فيأتون في حيش طويل ليفتكوا
بهذا الحمار المغامر ، فانتظر حتى
جاء الأسد من رحلة للصيد أتى
منها بغزالتين رائعتين احتفاه
بانتصار « أبو السباع » ، وعندما
انتهيا من تناول الطعام ، قال
« أبو السباع » :

— أنا متشكر جدا يا حضرة
« الأسد » العظيم لكرمك ،
ولضيافتك المشرفة ، ودلوقت
أنا استسقت لاولادى وعاوز
أروح أشوقهم ، تسع لي ؟
وحاول الأسد أن يسبقه ،
فلم تنجح محاولاته ، فودع
صديقه وهو يبكي من شدة
الحزن والأسف ، لهذا الفراق
السريع .

البقية في العدد القادم

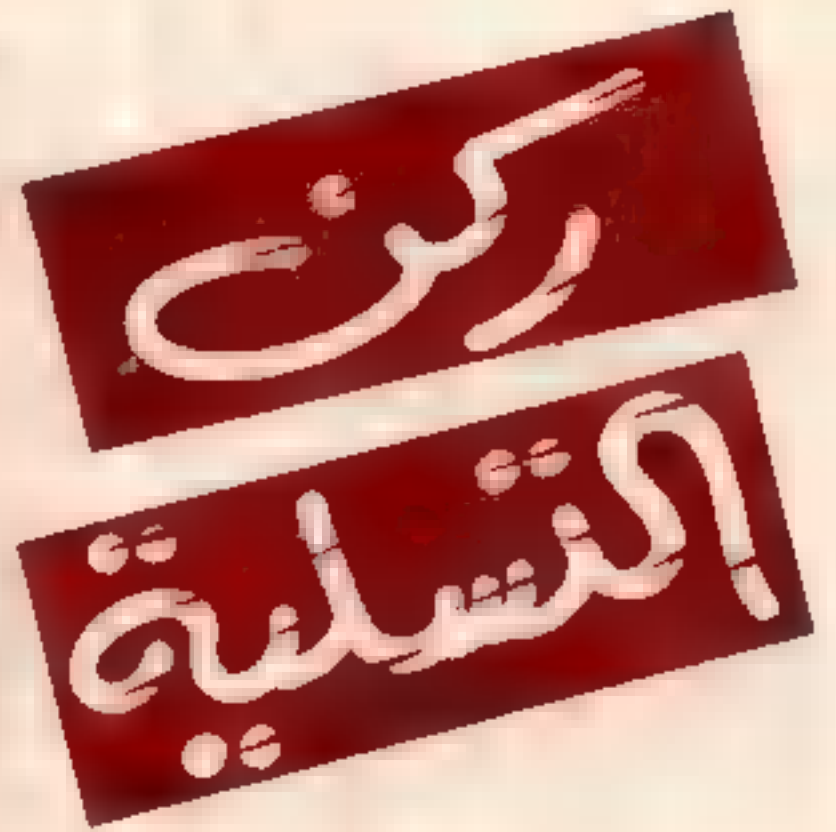


حادثة وادي القمر

الحلقة ٢٧ - ملخص : تسبب «لوبيسانج» الشرير هو والساحر «هولنج» في مرض الأميرة «لوتى»، ابنة أمير «وادي القمر»، ولما اكتشف أمرهما هربا . وسافر الاستاذ «فريد» والد «نادية» إلى الهند لاجتياز دواء خاص للأميرة . وفي هذه الأثناء دبر «لوبيسانج» مؤامرة جديدة ، ولكن «تونجي» اكتشفها في الحال . . .







هذا الزنجي الصغير يريد العودة الى كوخه ، ولكنه وجد نفسه أمام عدة طرق ، طريق واحد منها فقط يؤدي الى الكوخ ولكن الطرق الاخرى تؤدي بالزنجي المسكين الى الوقوع تحت رحمة التمساح أو الاسد أو الرمال المتحركة . فهل تستطيع أن تدل الزنجي الصغير الى الطريق المأمون الذي يقوده رأسا الى الكوخ ، ولا يعرضه لأي خطر ؟ امسك القلم الرصاص وتبع هذا الطريق . فإذا لم تعرفه فستجد الحل على صفحة ٢٩

عملية حسابية

هذه عملية حسابية ، تحتاج فقط الى وضع بعض علامات حسابية (+ ، - ، x ، و =) بين الارقام بدلا من الفواصل ليكون الناتج باستمرار (١٠)

$$١٠ = ٣ و ٢ و ٥ و ١٠$$

$$١٠ = ٥ و ٨ و ٢ و ٢٠$$

$$١٠ = ٩ و ٢ و ٨ و ٣٠$$

$$١٠ = ٢٠٧٠٥٠٤$$

استجد الحل على صفحة (٣١)

الرسالة الغريبة

تلقي « فريد » رسالة من صديقه « صلاح » ، ولكنه وجد صعوبة في قراءتها لأنها مكتوبة بالارقام بدلا من الحروف ، فهل تستطيع يا صديقي مساعدة « فريد » في قراءة هذه الرسالة ؟ ربما اذا استعملت الارقام بالحروف الابجدية توصلت الى

الحل حاول مثلا ان تضع حرف (ب) بدلا من الرقم (٢) لأن الحرف (ب) هو ثاني حرف من الحروف الابجدية وهكذا الفعل مع بقية الحروف

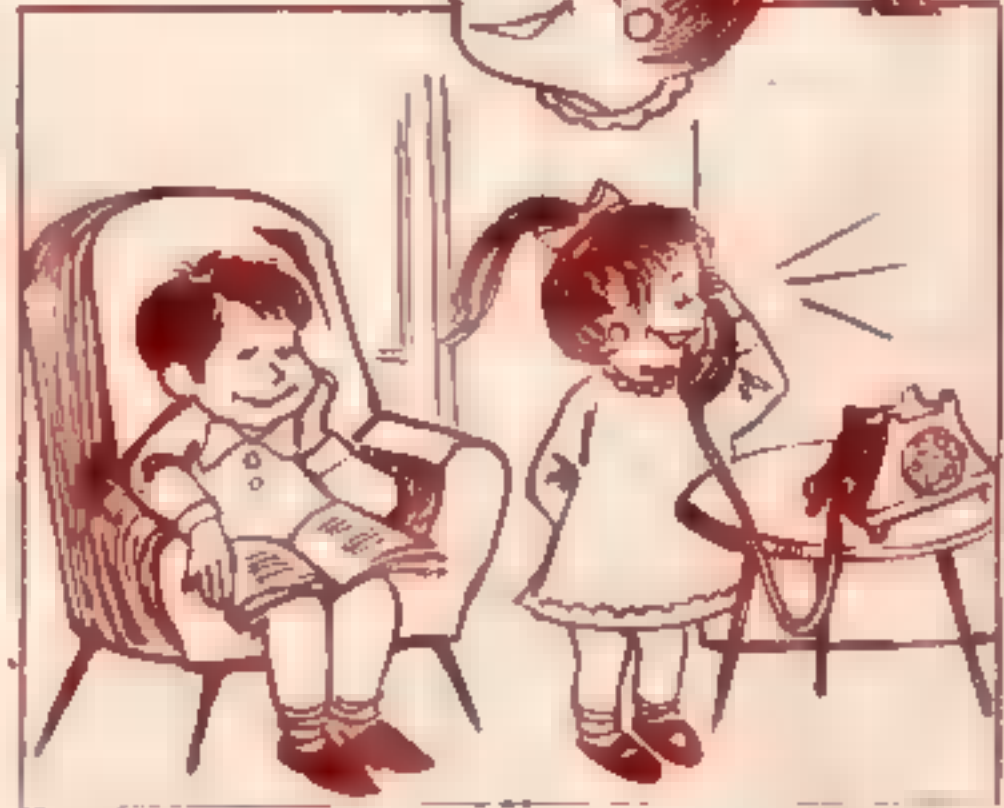
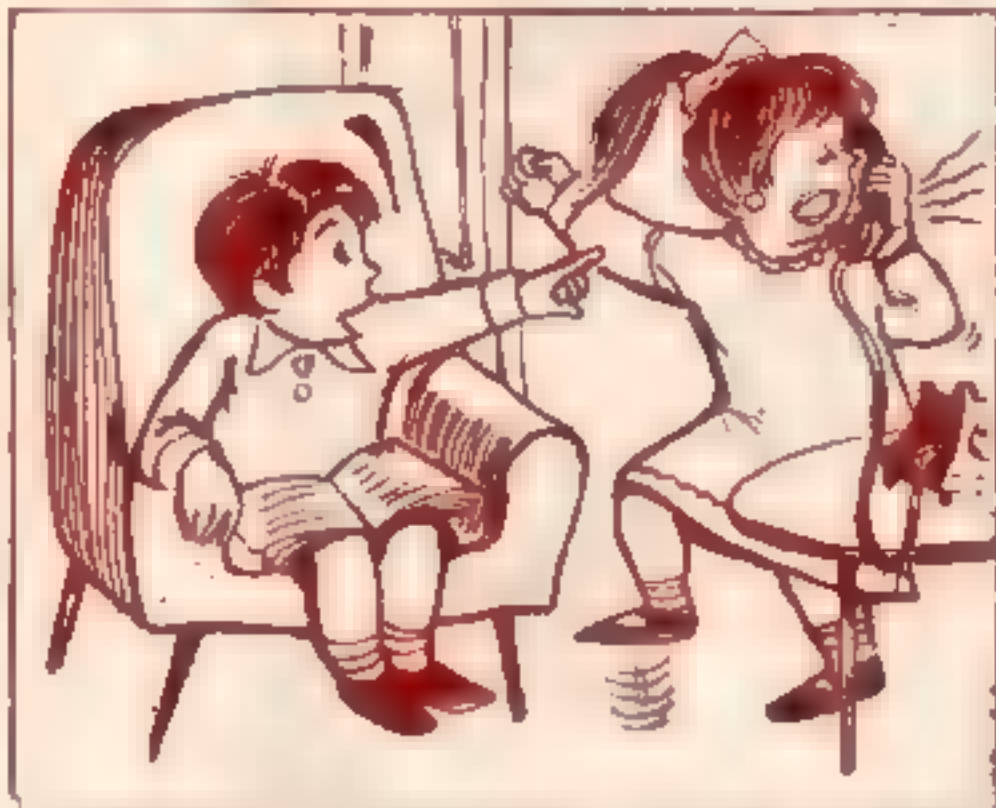
عزيزي عزيز ١٤-١-٢٤-١٠-١٨-٢٣-٢٨-٢٤-١٩-٨-١-٢٤-١-٥-١

٢٤-٢٢-٢٨-٨-١٤

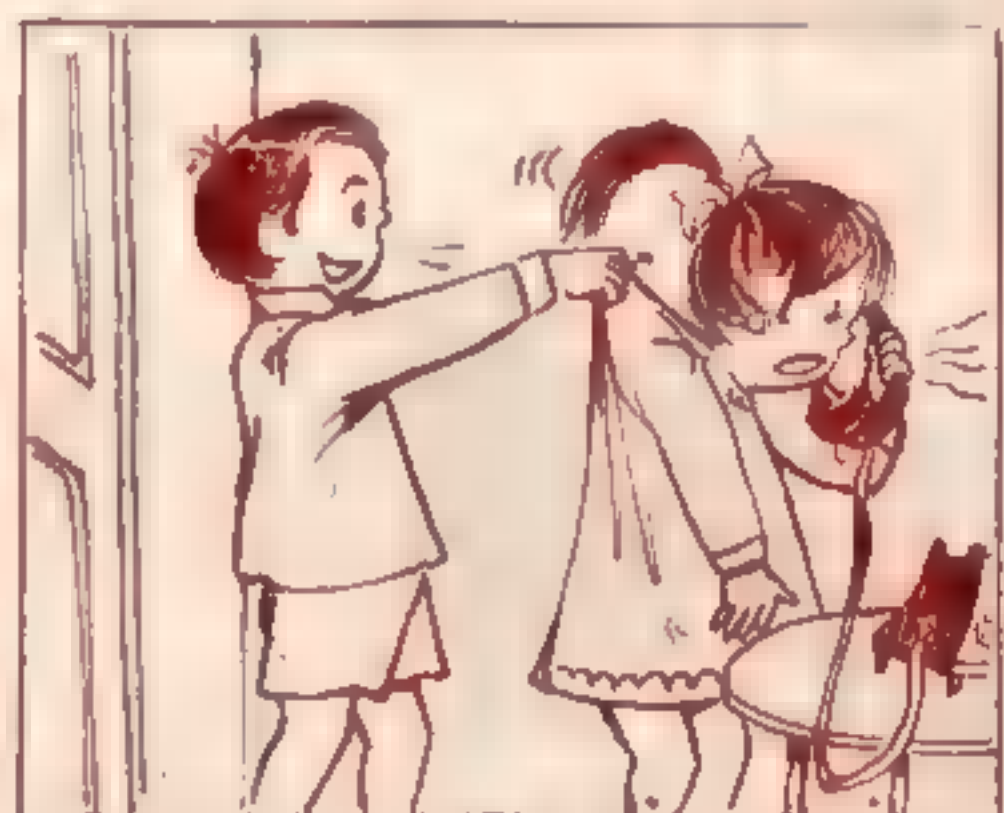
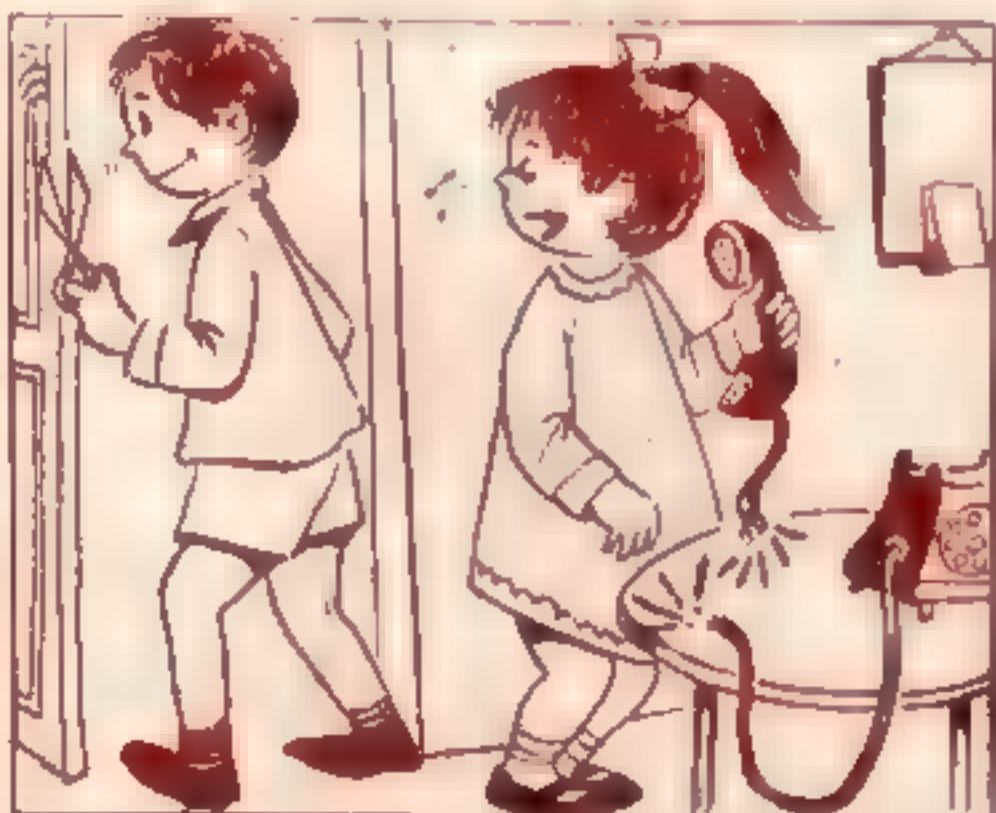
٢٤-٢٢-٢٨-٨-١٤

الحل على صفحة ٣١

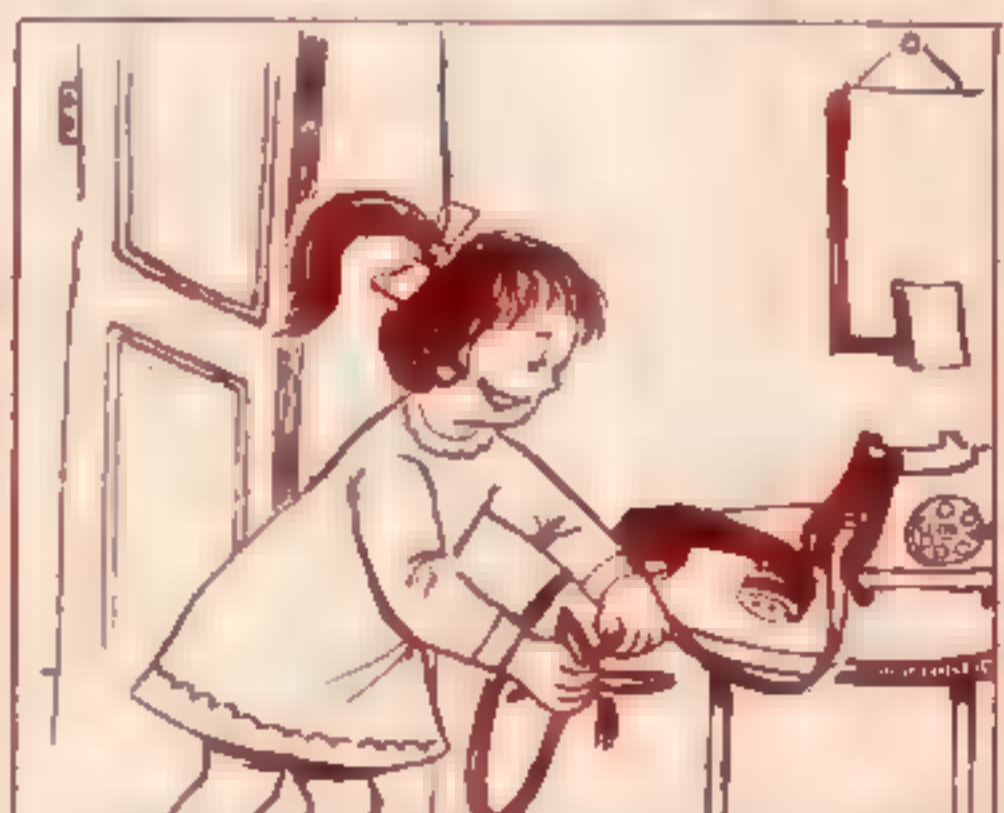
بطقة والتليفون



١ وقفت بطلة برغى في التليفون ثلاث ساعات ٢ أخوها زعمق لها، وقال لها: كفاية كثر كلام



٣ وقفت أخوها يعاجبها، لكن بطلة ماسألته فيه ٤ جابت أخوها مقعر، وقطع سلك التليفون



٥ ونسك بساملة. وقفت بطلة تربط السلك ٦ وقفت بتكلم مبسوطة، لكن مين هاترد

عادل وكنتز هرفون



الخطبة ٢ - ملخص : حضر الى مدرسة
عادل ، د وباسم ، مدرس جديد يجيد
السياسة ، وفي الوقت نفسه علم الصديقان
أن تلميذا جديدا التحق بالمدرسة ، فذهبا
للتعرف به ، ففوجئا به يهرب منهما ..





مميز قريب برسائلكم

س - هل يمكن صدور « مجلة صبر » مرتين أسبوعياً ؟ أنا لا أستطيع الصبر أسبوعاً بأكمله ؟

احمد عطار - حلب

ج - قريباً. جده سيفاجتك مفاجأة

صغيرة ستسعدك كثيراً ، وسيعلم منها في حينها .

س - عندي قصة انجليزية شيقة . هل يمكنني ترجمتها وأرسالها اليكم لنشرها ؟

مراد عبدالله

ج - ترجمها وارسلها إلينا ، فلما وجدناها صالحة للنشر نشرناها في باب طرائف من الإصدارة .

ردود قصيرة

إلى الصديق متولي سراج الدين يوسف : شارع محمد (باشا) مظهر بالزمالك - أمام سفارة الهند

إلى الصديق السيد عبد الحميد الشجاع : عمارة السموديين ، بالمعجزة

س - ما هو عدد سكان الجمهورية العربية المتحدة ، اليمن ، روسيا ، يوغوسلافيا ، واليابان ؟

مدوح عبد الهادي
سكنية كمال

ج - ٢٥ مليون نسمة ، ٤ مليون ونصف مليون نسمة ، ٢٠٠ مليون نسمة ، ١٨ مليون نسمة ، ٩٠ مليون نسمة

س - هل أستطيع الحصول على بعض الأعداد الناقصة من « مجلة صبر » وما هو لمن العدد الواحد بالعملة اللبنانية ؟

دلود مرعب

ج - نعم ، أبعث إلي قسم الاشتراكات بدار الهلال بأرقام الأعداد التي تنقصك ومعها الثمن ، ولئن كل عدد هو ٧٥ قرشاً لبنانياً بما فيه مصاريف البريد

س - أين تقع جبال الالب ؟ وأين تقع جبال الهملايا ؟

احمد نبيل اللامي

ج - جبال الالب في إيطاليا ، وجبال الهملايا في الهند

س - من الذي حفر النيل العظيم ؟ ع.ق

ج - النيل العظيم لم يحفره أحد ، إنما هو مجرى طبيعي ، سببته الأمطار الغزيرة التي تتساقط على هضبة الحبشة وهضبة البحيرات

س - ما هو أشهر شلال في العالم ؟ محمد عبد الواحد داس

ج - شلالات نياجرا

ما ذا يحيرك تجيب عليها ماما لينا

إلى الصديق ع.ا.م. ان والدك تمنى لك النجاح والمستقبل الباهر ، لذلك يجدها دائماً تطلب منك أن تذاكر - أما أخوك ، تحاول أن تكسب رضا ، ومحبة والدك ، وباللطف ، وبالانعام - وأنصحك بأطعام قطتك في المطبخ ، وفي طبق خاص بها - ابتسم للحياة ، وأكتب لي مرة ثانية ، وقل لي : « أنا سعيد »

س - إلى الصديق س.ع : مشكلتك لن يحلها إلا الزمن يا صديقي العزيز ، فعليك أن تصبر قليلاً ، حاول أن تكون هادئاً أمام تصرفات هذه السيدة ، وأنصحك بأن تخلو بنفسك ، وأن تقضي أغلب وقتك في هواية مفيدة نافعة ، وأرجو منك أن تبعث إلي دائماً بما يترشح من صواب ومشاكل لتتعاون سوياً في حلها .. وأنا في انتظار رسالتك

إلى الصديق ج.ج.ع : ابتعد من هذه العملية قوفاً ، ولا تقض وقت فراغك في المنزل أبداً ، بل أنصحك باللعب الرياضية العنيفة ولا بد من عرض نفسك على طبيب خاص .

إلى الصديق ب : أنصحك بالابتعاد من هذا الصديق فهو لا يحب السلام ، الذي تسمى إليه جميع الأمم الآن .

س - لي « أخوة » والاحظ أن أمي تفضل اثنين من أخواني البنات علينا جميعاً ، بما فينا أختي الصغيرة ، وكثيراً ما تأخذهما معها وتخرج ، وهذا يضايقني أنا وأخي ، فماذا تفعل ؟

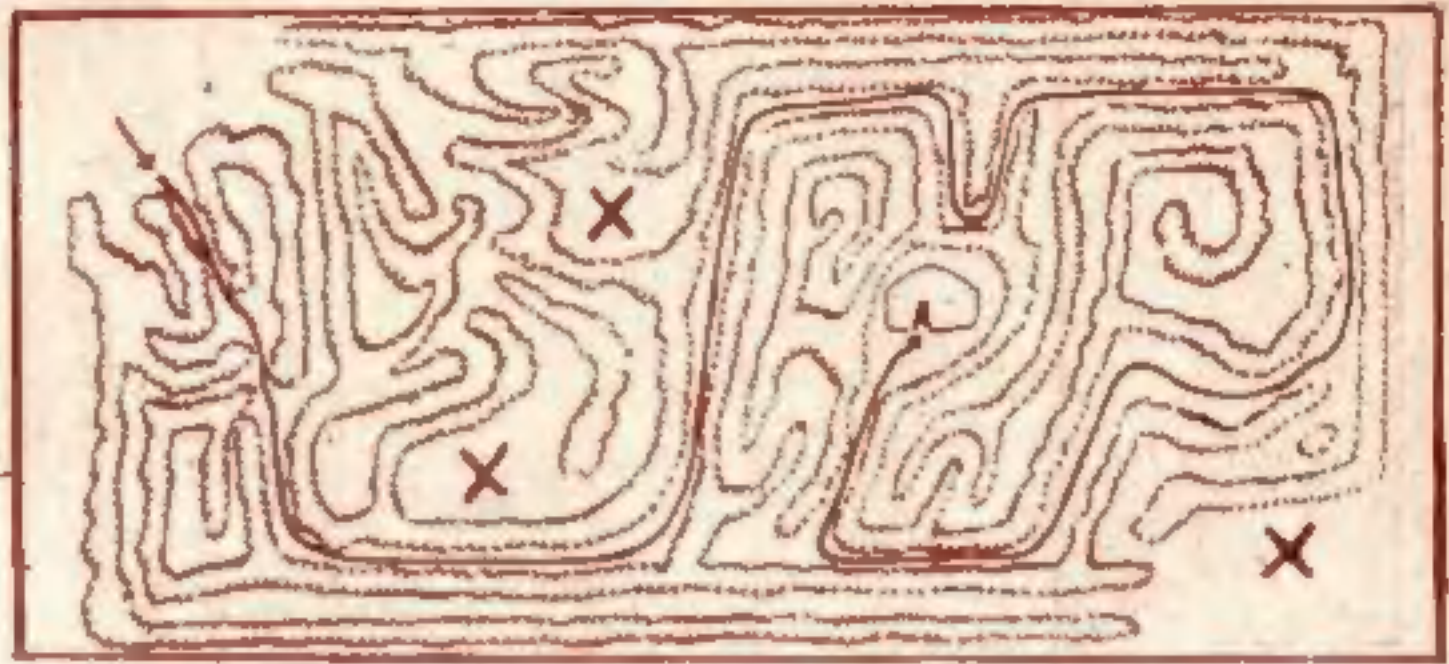
ع.م.م

ج - لا تظن أن هناك أم ، أو أبا يفضل ابناً على الآخر ، وليس معنى خروج أختيك مع أمك . أنها تفضلهما عليكم ، فإنا واثقة من أن والدك تعتبرك أنت وأخاك رجلين صغيرين ، يمكنهما البقاء في المنزل معتمدين على أنفسهما ، كما أنها لا يمكنها أن تأخذكم جميعاً معها في زياراتها ، فهذا أمر غير مستحب

ردود سريعة

س - إلى الصديق م.ا. : ابتعد من هؤلاء الأصدقاء قوفاً ، فقد تسببوا هذه السنة في أن يكون مجيئك صغيراً ، أما في العام القادم فيستسيبون في رسوبك ، وهذا ما لا أحبه لك

س - إلى الصديق ن.ا. : بسفني ومول وسالتك متأخرة ، فلم أستطع الإجابة عليها في الموعد المناسب .. واعتقد أنك أنت وحدك الذي تستطيع تحديد الوقت الكافي للمذاكرة ، وهذه نصيحة من والدك فيجب أن تتقبلها بصدر رحب . تمنياتي لك بالنجاح



حل اعرف بلدى

خريطة الاقليم الجنوبي من
الجمهورية العربية المتحدة

حل اختبر معلوماتك

- ١ - العلم الاول ٢ - صمم احد العلماء هذا البيت البلاستيكي ليكون مسكنا « صالحا » لاهالي الاسكيمو ، ولكن اهالي الاسكيمو سخرؤا منه ورفضوا الاقامة معه
- ٣ - فار الماء ٤ - في سوريا
- ٥ - القارة ٦ - نعم ، تستطيع
- تعاين البحر ان يسافر الالف الاميال على البر والبحر ، لتصل الى منابع الانهار حيث يبيع بعضها ٧ - من اسنانه ٨ - صحيح

حل (عملية حسابية)

$$10 = 2 \div 2 \times 2 + 10$$

$$10 = 5 \times 8 - 2 \div 20$$

$$10 = 9 - 2 \div 8 + 30$$

$$10 = 2 \times 7 \div 5 - 60$$

حل « الرسالة القريية » :

عزيزى فريد

يسأمر عليك غدا صباحا

صديقك

صلاح



الاسم : محمد نصر دفاي شلبي -
السن : ١٦ سنة - الهواية : جمع
الطوايع والمصور - الرياضة - الرسالة -
المنوان : معهد متوف الدين سنة ٣/٣
ابتدائي - العنوان : شارع النهضة
بمنوف - يريد مراسلة : البلاد
العربية .

الاسم : عادل عبد المسيح حنا -
الهواية : المراسلة - العنوان : شارع
المسلمية القريي منزل الحاج امريومى
- الزقاق - يريد مراسلة : اصدااء
من الدول العربية .

الاسم : نادية عوض جاد - السن :
١٥ سنة - الهواية : ركوب الدراجات
- المراسلة - العنوان : ش ابن بهرام
رقم ٥ خلف الاسكندرانى - معوم بك
- تريد مراسلة : اصدااء من الدول
العربية .

الاسم : محمد نبيل صوفى -
السن : ١٢ سنة - الهواية : جمع
الطوايع - العنوان : قاعة عطاسية
شركة مرغا - اللاذقية - يريد مراسلة :
البلاد العربية .



الاسم : فاطمة لطفى السيد -
الهواية : الرسم - جمع الطوايع -
المراسلة - العنوان : ٢١ ش بيلوز
بالابراهيمية - رمل الاسكندرية - تريد
مراسلة : قاعة من البلاد العربية .

الاسم : احمد محمود حنلى - السن :
١٣ سنة - العنوان : حارة المالطى رقم
١٤ بالحماوى - القاهرة - يريد
مراسلة : شاب من سنه في البلاد
العربية .

الاسم : عباس عبد الرحمن - السن :
١٤ سنة - الهواية : جمع الطوايع -
المراسلة - العنوان : ش المعري قسم
س رقم ٢ - عدن - يريد مراسلة :
البلاد العربية .

الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) اقليم مصر ١٥ قرشا صفا - اقليم سوريا
٢٢٥ ليرة سورية - السودان ١٥ قرشا صفا - لبنان ٢٢٥ ليرة لبنانية
- السعودية والعراق والاردن وليبيا واليمن وغزة ٢٠٠ قرش صاغ -
الامريكتين ٨ دولارات - سائر انحاء العالم ٢٥ قرشا صفا او ١/٣ شلنا
- وتسند قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في اقليم مصر
وجمهورية السودان بحوالة بريدية او شيك - وفي الخارج بحوالة MONEY
ORDER او شيك مسحوب على احد بنوك القاهرة



هدية
مفيدة

يقدمها :

مكتبة

الخميس

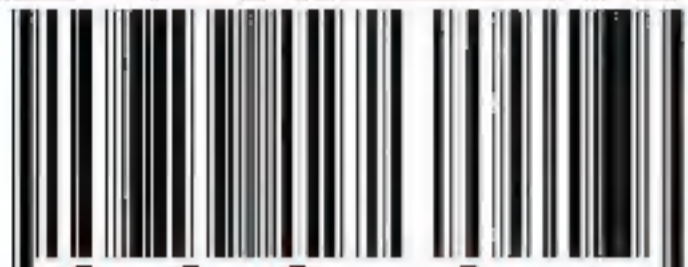
7

الخميس

يا ابو غسر الرهان



سمیرا



thebabypirate

